

Stage Rider FILTERLOS

Stage Rider FILTERLOS Solo 2015



Rolf Lux, Ton rolf.lux@sunrise.ch Mobile: 079 281 79 84
 Roland Frei, Licht freeland@icloud.com Mobile: 079 636 36 56
 Thomas Steiger filterlos@filterlos.ch Mobile: 079 337 88 28

Mixer input	Instrument	Mic. - DI	Dynamic / FX	Stagebox input	Special
1	Base Drum	PG52	compresor/gate	1.	
2	Snare	SM57	compresor/gate	2.	
3	Hi-Hat	SM57		3.	
4	Tom 1	PG56	compresor/gate	4.	
5	Floor Tom 1	PG56	compresor/gate	5.	
6	Floor Tom 2	PG56	compresor/gate	6.	
7	OH - Left	PG81		7.	
8	OH - Right	PG81		8.	
9	Bass	DI-Box	compresor/gate	9.	ab Amp
10	E-Guitar 1	Line6-POD		10.	wird mitgebracht
11	Acc Guitar	DI-Box		11.	
12	E-Guitar 2	Line6-POD		12.	wird mitgebracht
13	Piano	Direct		13.	Codierung Rack Braun
14	Hammond	Direct		14.	Codierung Rack Rot
15	Rhodes	Direct		15.	Codierung Rack Orange
16	Synthesizer	Direct		16.	Codierung Rack Gelb
17	Sequencer Left	Direct		17.	Codierung Rack Grün
18	Sequencer Right	Direct		18.	Codierung Rack Blau
19	FX Lexikon	Own Case FHO		leer	wird mitgebracht
20	FX Helicon	Own/ Case FHO		leer	wird mitgebracht
21	Lead Vocal Thomas	Own Mic KSM9 Funk	compresor/gate	leer	wird mitgebracht
22	Back Vocal Gabriela	SM 58	compresor/gate	22.	wird mitgebracht
23	Back Vockel Martina	SM 58	compresor/gate	23.	wird mitgebracht
24	Klick	Own Mixer		24.	Codierung Rack Grau
Aux1	Drum Mäse			Return 1	In Ear Kabel
Aux2	Bass Phil			Return 2	Monitor
Aux3	Guit 1 Smööö/ Guit 2 Marcel			Return 3	Monitor
Aux4	Keys Markus	Sennheiser		Return 4	Own In Ear Case Stage
Aux5	Lead Vocal Thomas	PSM 900 Shure		leer	Own In Ear Case FHO
Aux6	Lead Vocal Thomas (Band)	PSM 900 Shure		leer	Own In Ear Case FHO
Aux7	Center Monitor Lead Vocal			Return 7	Monitor
Aux8	Backvocals Martina / Gabriela			Return 8	Monitor
Aux9	Return Lexicon			Return 9	Case FHO
Aux10	Return Helicon			Return10	Case FHO

FHO
 1x Mixer 24/4 (Presonus) oder ähnliches Digitalpult. Je nach Abmachung bringt FILTERLOS selber Mixer (Presonus) mit.

Monitoring
 5x Monitore aktiv oder passiv

PA
 Beschallungs Equipment dem Veranstaltungsort angepasst, Kling & Freitag oder vergleichbares Array System

Diverses gemäss Stage Rider
 Mic Kabel / Ständer / Podeste / Stagebox und Multicore

Auf- und Abbau
 PA Eingepegelt inkl. Linecheck. Ein System / Tontechniker vor Ort.